

A group of students are gathered around a table in a design studio, focused on their work. A young man in a red plaid shirt is looking down at a color palette on the table. A young woman to his left is holding a yellow marker. In the foreground, another student is using a blue ruler on an orange sheet of paper. The table is cluttered with design tools: a spiral notebook, a ruler, a color wheel, a color palette, a marker, and two white 3D-printed objects. In the background, there are more tables with similar design materials, including another color wheel and a palette. A semi-transparent blue banner with white text is overlaid on the right side of the image.

ZENTRUM FÜR GESTALTUNG
BERUFSKOLLEG FÜR GRAFIK-DESIGN



ZENTRUM FÜR GESTALTUNG ULM

Standort Ulm

Das Zentrum für Gestaltung – Freie, staatlich anerkannte Schulen Ulm ist ein Schulzentrum beruflicher Schulen. An unseren Berufskollegs erwerben Schülerinnen und Schüler, die einen Mittleren Bildungsabschluss erfolgreich absolviert haben, einen Berufsabschluss und gleichzeitig die Fachhochschulreife.

Wir wenden uns an Schülerinnen und Schüler mit kreativer, zeichnerischer und gestalterischer Begabung, die über die Fähigkeit des visuellen Denkens verfügen. Jeder Mensch ist anders, jeder hat besondere Begabungen und Interessen. Unser Ansatz besteht darin, diese Neigungen zu einer beruflichen Reife zu fördern und so die Freude am Lernen zu steigern. Designkompetenz, Innovationskompetenz und Hochschulkompetenz stehen bei uns im Vordergrund.

Alle unsere Berufskollegs sind staatlich anerkannt und enden mit einer staatlichen Abschlussprüfung. Das Zentrum für Gestaltung ist eine Schule in freier Trägerschaft. Sie unterliegt der Rechtsaufsicht des Landes Baden-Württemberg und ist eine bekenntnisfreie Schule.

DAS BERUFSKOLLEG

Am Berufskolleg für Grafik-Design des Zentrums für Gestaltung können Schülerinnen und Schüler, deren Talente im kreativen, zeichnerischen oder gestalterischen Bereich liegen, innerhalb von drei Jahren die **Fachhochschulreife und gleichzeitig eine Berufsausbildung** absolvieren. Zulassungsvoraussetzung ist der Nachweis eines mittleren Bildungsabschlusses oder das Versetzungszeugnis in die Klasse 10 oder 11 eines Gymnasiums (G8) bzw. in Klasse 11 eines Gymnasiums (G9) oder einer Gemeinschaftsschule (erweitertes Niveau) sowie das Bestehen der Aufnahmeprüfung.

Am Berufskolleg für Grafik-Design

- werden **künstlerisch-gestalterische Interessen** und Neigungen vertieft,
- gibt es neben den Pflichtfächern Mathematik, Deutsch und Englisch **kreative Profulfächer**, die das schulische Wissen berufsbezogen vertiefen.

Die **Doppelqualifikation (Berufsausbildung + Fachhochschulreife)** verschafft den Absolventinnen und Absolventen einen Vorsprung im Berufsleben. Durch die Profulfächer werden persönliche Stärken gefördert, so dass diese zu einem guten Abschluss beitragen und die Absolventinnen und Absolventen zu einem Studium an den Hochschulen für Gestaltung (Studiengänge Kommunikationsdesign, Visuelle Kommunikation, Illustration, Interface Design, Animation) oder zur Tätigkeit in Agenturen, Verlagen und Unternehmen der freien Wirtschaft vorbereitet sind.





BERUFSKOLLEG FÜR GRAFIK-DESIGN

STAATLICH GEPRÜFTE/R GRAFIK-DESIGNER/IN UND FACHHOCHSCHULREIFE

Du hast ein Gespür für Design und Ästhetik? Andere nennen dich kreativ? Du erklärst dir die Welt in visuellen Botschaften? Das digitale Gestalten am Computer reizt dich, du kannst aber auch durchaus mit einem Bleistift etwas anfangen? Dann bist du genau richtig bei uns am Berufskolleg für Grafik-Design. Die Ausbildung umfasst drei Jahre Vollzeitunterricht und du schließt als staatlich geprüfte/r Grafik-Designer/in und mit der Fachhochschulreife ab.

Die Schülerinnen und Schüler des Berufskollegs für Grafik-Design gestalten Magazine, Leitsysteme, Verpackungen, Messesysteme, mobile Applikationen und Webseiten. Die Umsetzung deiner Ideen am Gestaltungscomputer wird dir viel Freude machen.

BERUFSKOLLEG FÜR GRAFIK-DESIGN

Am **Berufskolleg für Grafik-Design** lernst du alle denkbaren Gestaltungsmöglichkeiten kennen. Du bist Künstler/in und Designer/in, lernst deine persönlichen kreativen Grenzen zu überschreiten und dich mit vielen Disziplinen auseinanderzusetzen.

Die dreijährige Ausbildung vermittelt dir alles, was du für die kreativ-gestalterische Arbeit in Werbeagentur, Verlag oder Marketing-Abteilung eines Unternehmens brauchst: Grafik-Design, Freies Zeichnen, Fotodesign, Typografie, Schriftgrafik, Kunstgeschichte, Medientechnik und Werbelehre. Die Unterrichtsfächer füllen deinen Schulalltag mit Inhalten, die dir am Herzen liegen und für die du ein ausgesprochenes Talent besitzt.

Das besondere Konzept des Zentrums für Gestaltung, in allen praktischen Fächern Lehrkräfte mit Erfahrung aus der freien Wirtschaft einzusetzen, führt zudem zu einer stets berufsorientierten Unterrichtsgestaltung.

Den Schülerinnen und Schülern des Berufskollegs für Grafik-Design steht ein professionell ausgestattetes Fotostudio, Computerräume sowie eine Satzwerkstatt zur Verfügung. Mit dieser Ausstattung ist bei uns eine praxisnahe Ausbildung möglich. Mache dein Hobby zum Beruf!





PROFILE

EXPERIMENTELLE GESTALTUNG

DIGITALE EXPERIMENTE

PROFIL EXPERIMENTELLE GESTALTUNG

Im Profilfach Experimentelle Gestaltung lernen die Schülerinnen und Schüler das freie Arbeiten mit Kunst und Design. Das Potenzial der freien Kunst und des künstlerischen Experiments bringt eine Vielfalt von Gestalten und Strategien hervor, die in angewandten Bereichen genutzt und erprobt werden. Durch freie künstlerische Übungen werden Fähigkeiten entwickelt, Lösungswege entgegen des Mainstreams zu suchen und offen für Innovationen zu sein.

PROFIL DIGITALE EXPERIMENTE

Im Profilfach Digitale Experimente sind die Schülerinnen und Schüler Drehbuchautoren/innen, Regisseure/innen und Gestalter/innen zugleich. Sie kreieren Charaktere und Realitäten. Die Schülerinnen und Schüler entwickeln Strategiespiele zur Planung von Unternehmen oder Computerspiele für Werbung. Die Ausbildung deckt das Spektrum moderner Medienproduktionen ab – von Printmedien über Fotografie und Film, 3D-Animation, Sound-Design bis hin zum Screen-Design von mobilen Applikationen.



BEGABUNGEN ENTFALTEN

Das Thema individuelle Förderung ist ein Schwerpunkt der pädagogischen Arbeit am Zentrum für Gestaltung. Schwächen im naturwissenschaftlich-mathematischen Bereich, aber auch in Deutsch und Englisch werden abgebaut und gleichzeitig kompensiert durch einen Ausbau der Stärken im gestaltenden Bereich. Potenziale in der Kreativität und Anlagen im visuellen Bereich werden weiterentwickelt und gestärkt.

Das **Förderkonzept des Zentrums für Gestaltung** umfasst folgende konkrete Angebote:

- eigenaktives Lernen mit individueller Zeit- und Stoffeinteilung
- Zielgespräche
- eigenständige Dokumentation von Aufgaben und Projekten
- fächerübergreifende Projekte
- Präsentationen

STUNDENTAFEL

		1. JAHR	2. JAHR	3. JAHR
ALLGEMEINER BEREICH	ALLTAGSKOMPETENZ	1	1	-
	DEUTSCH	1	1	2
	ENGLISCH I	2	-	-
	WIRTSCHAFTS- UND SOZIALKUNDE	1	1	1
FACHLICHER BEREICH	MATHEMATIK I	2	1	1
	GRAFIK-DESIGN	7	7	7
	TYPOGRAFIE	4	4	4
	FOTODESIGN	2	4	4
	FREIES ZEICHNEN	4	4	4
	SCHRIFTGRAFIK	3	3	2
	KUNSTGESCHICHTE	-	1	1
	WERBELEHRE UND WERBETEXT	2	2	2
	MEDIEN TECHNIK	5	4	4
	EXPERIMENTELLE GESTALTUNG	2	2	-
PROFILFÄCHER	DIGITALE EXPERIMENTE	2	2	-
	ENGLISCH II	-	2	2
FÄCHER ZUM ERWERB DER FACHHOCHSCHULREIFE	MATHEMATIK II	-	2	2
	GESAMT	36	39	36





+ ZUSATZQUALIFIKATION IM NEIGUNGSPROFIL + KAUFANGEBOTE FÜR LAPTOP ODER TABLET INKL. SOFTWARE + FOTOSTUDIO + ZEICHENATELIER + AGs +



+ DIGITALE TAFELN + AUFNAHMEGARANTIE + FÖRDERUNTERRICHT + LEHRER MIT PRAXISNÄHE + WETTBEWERBE, AUSSTELLUNGEN, EXKURSIONEN +





CHECKBOX

Abschluss	Staatlich geprüfte/r Grafik-Designer/in und Fachhochschulreife.
Zulassung	Mittlerer Bildungsabschluss bzw. das Versetzungszeugnis in Klasse 10 oder 11 (G8) bzw in Klasse 11 (G9) eines Gymnasiums oder einer Gemeinschaftsschule (erweitertes Niveau), Bestehen der Aufnahmeprüfung
Dauer	3 Jahre
Ausstattung/ Angebote	Fotostudio, Zeichenatelier, Satzwerkstatt, Computer-Räume, digitale Tafeln
Profile	Experimentelle Gestaltung, Digitale Experimente
Schulgebühren	Die Schulgebühren betragen 250 Euro monatlich. Darin enthalten sind das Schulgeld für den Pflichtschulbetrieb von monatlich 170 Euro und die Gebühr für die Sonder- und Profilleistungen (Qualifikation im Neigungsprofil, Förderunterricht) von monatlich 40 Euro. Unsere Schulgebühren sind einkommensabhängig. Kaufangebote für Laptop oder Tablet sowie Softwarepakete.



Zentrum für
Gestaltung

Freie, staatlich anerkannte Schulen

Ulm | Stand Juni 2024

Schillerstraße 1/10 | 89077 Ulm | Fon: (07 31) 205 59 99 – 0

Fax: (07 31) 205 59 99 – 99 | ulm@zfg-schulen.de

www.zfg-schulen.de | www.facebook.com/zentrum.fuer.gestaltung.ulm